

FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRAS

MIÉRCOLES, 27 DE JUNIO. AUDITORIO DEL ESPACIO MOLINOS DEL RÍO_CABALLERIZAS. 20,00 H.

LUIGI DE SIMONE
GUITARRA FLAMENCA

Comienza la carrera como concertista a los 14 años. Licenciado en Guitarra Clásica, ha actuado como solista en teatros de Italia, España, Francia, Inglaterra, Portugal y Austria. Ha actuado para las televisiones italianas como RAI 2, RAI 3, CANALE 5 e ANTENNA 2, en las Radios Italianas como Radio 3, Radio Italiana y Radios españolas como Radio Nacional de España.

Es primer premio de los concursos: Concorso "Internazionale di Chitarra Clásica Musica Moderna", Palermo, (IT); Concorso "Internazionale per Chitarra Fernando Sor", Nápoles, (IT); Concorso "Internazionale di Chitarra Competizione Chitarristica L. Fogli", R. Emilia, (IT); "Concorso di Musica e Improvvisazione per Chitarra M. Giuliani", Milano, (IT); "VII Concorso Internazionale di Chitarra Edizione Trofeo Chitarristico", Torino, (IT); "Musica da Camera XI Competición di Giovani Musicisti"; Firenze, (IT); "IX Concorso Chitarra Moderna A.F. Molina", Módena, (IT).

Fascinado por el flamenco se traslada a Murcia para estudiar guitarra flamenca en el Conservatorio Superior de Música de Murcia con los Profesores Carlos y Curro Piñana.

Ha compartido escenarios con David Russel, Eliot Fisk, Roland Dyens, el Duo Assad, Michel Camilo, Roby Lacatosh.....

En Diciembre 2011 ha salido a la venta un CD grabado en su concierto en Paris, con temas de Carlos Piñana, Barrios, Bach y temas compuestos por Luigi De Simone.



CARLES PONS GUITARRA CLÁSICA

Carles Pons i Altés nació en Lleida y actualmente reside en Palencia. Empezó sus estudios musicales con el profesor Jordi Montagut. Del 1982 al 1984 siguió sus estudios de guitarra en Barcelona con el maestro José Muñoz Coca. A partir de 1986 cursa las asignaturas del Título Superior de Música en el Conservatorio Municipal Superior de Música de Barcelona, perfeccionando los estudios de guitarra con el Maestro Manuel González.

Fue becado por la Diputación de Lleida para estudios superiores durante los años 1984, 1986, 1987 y 1988. En 1997, obtiene el Diploma de Honor en el Concurso T.I.M., organizado por las Juventudes Musicales Italianas.

Es director artístico del "Festival Internacional de Guitarra de Hondarribia, Peñíscola" y del "Festival Internacional de Guitarra de Palencia".

Ha sido miembro de los jurados de los concursos internacionales de Aranda de Duero, Zarautz, Olleria, Sernancelhe (Portugal), Caxias do Sul (Brasil), Vivace-Lima (Perú), Morelia (México).....

Ha realizado conciertos, entre otros lugares, en España Bahrain, Turquía, Bulgaria, Brasil, Perú, México, Alemania, Francia, Suiza, Austria, Eslovaquia, Serbia, Hungría, Mónaco, Gran Bretaña, Italia, EEUU, Japón...

Ha grabado para ETB, Radio Euskadi, RAI-3; Radio Televisión Turca, Radio Televisión Bahrain, la UCS-TV de Brasil o la RTS-1 de Serbia.

Ha actuado como solista con diferentes orquestas, bajo la dirección de directores como Frank Rodríguez - Freites, Jordi Colomer, Juan José Ocón, Béla Köteles o Michele Santorsola.

En la faceta de Música de Cámara, realiza conciertos con Claudi Arimany (Flauta), Joaquín Palomares (Violín) o Orlando di Bello (Bandoneón).

Ha realizado Masterclasses en el Festival de Guitarra de Irún, Aranda de Duero, Burgos, en la Universidad de Ankara, en "Bahrain Music Institute" (Golfo Pérsico), en el Festival Internacional de Guitarra de Caxias do Sul (Brasil), Festival Vivace de Lima (Perú), Morelia (México), Forum-Gitarre (Viena) y en diferentes Universidades de EEUU (Tejas, California, Connecticut, New Mexico, Florida, Oklahoma, Boston...).

En 2008 ha grabado el CD "Bolero para un Ángel" con el sello discográfico italiano "Sheva"

El prestigioso guitarrista inglés Carlos Bonell ha dicho de él: "Carles Pons is a very fine guitarist with an engaging stage manner"

Toca con cuerdas Savarez

PROGRAMA

A. Sydney	Sonatina Portuguesa. (Preludio y Danza)
F. Sor	Souvenir d'une soirée a Berlin op.56

...desde Cataluña;

Popular / M. Llobet	El Noi de la Mare
Popular / M. Llobet	El Mestre
Popular / M. Llobet	La Filadora

...desde Estados Unidos

Webster - Mandel	The Shadow of your Smile
R. Maxwell	Ebb Tide
G. Gershwin	Summertime

...desde Francia;

C. Nougato (arr. Dyens)	Ile de Ré
E. Piaf (arr. Dyens)	L'Hymne a l'Amour

Y ...desde España

Popular / García Lorca	Zorongo
Popular / García Lorca	Anda Jaleo
ML. Quiroga - (Trepal)	Tatuaje (tango español)
ML Quiroga - (Trepal)	Ojos Verdes
ML Quiroga - (Trepal)	Romance de la Valentía (Pasodoble)