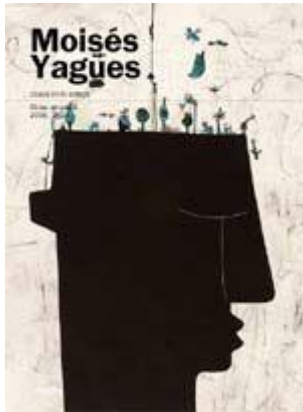


Cosas en la cabeza

Obra sobre papel 2009_2010



Dibujo porque me gusta aunque a veces siento que es como una obligación y eso me gusta menos. En esos momentos desearía estar haciendo otras cosa que están en mi cabeza.

También dibujo porque creo que hay cosas que nadie vería si yo no las dibujara.

Intento expresar mi mundo imaginario, asuntos internos, historias mínimas, pequeñas rarezas individuales que intento defender frente a tantos lugares comunes.

El proceso de trabajo es sencillo: las ideas surgen buscándolas, a través de otras ideas, de otras imágenes, si no busco no surgen. Aparecen en cualquier lugar y así que para no olvidarlas las traslado a un cuaderno que siempre me acompaña.

Entre las obras podemos encontrar personas solitarias, movimientos humanos y fronteras, amores y desamores, pequeñas tragedias, seres inclinados al abismo, dibujos irónicos... algunos tratados desde la realidad más cercana. Las palabras acompañan a la gran mayoría de las creaciones, ya que un dibujo sin título es como una persona sin nombre.

Empleo mucho la técnica gráfica, ya que me siento cómodo con ella y a través de ella he descubierto maneras diferentes de tratar una misma idea. Dependiendo de la técnica que se emplee, la obra transmitirá sensaciones y sentimientos diferentes.

En cuanto a la simbología utilizada repito frecuentemente la forma de la cabeza. Es un elemento que me motiva y me sugiere muchas ideas, ya que, al fin y al cabo, la cabeza es el lugar donde habitan esas pequeñas historias, lleno de rincones donde ocultar ideas, deseos y demás secretos.

Generalmente, me siento insatisfecho con el resultado final; a todo le falta o le sobra algo. Así que al abandonarlas, cuando no puedo dar más vueltas sobre ellas, crean su propio yo con el tiempo y eso es lo que las vuelve únicas.

Las obras tienen muchos significados y sois vosotros los que aportáis una mirada diferente y las enriquecéis o empobrecéis con vuestra opinión; porque las creaciones tienen autonomía cuando salen del taller.

Un día te levantas, enciendes la cabeza y estalla una idea.



Moisés Yagües