

RIVER SOUNDS

CONCIERTOS ACÚSTICOS EN MOLINOS DEL RÍO



2010
OCTUBRE_NOVIEMBRE_DICIEMBRE



RIVER SOUNDS

CONCIERTOS ACÚSTICOS EN MOLINOS DEL RÍO

Un río, un sonido... Han sido muchas las canciones en las que estos dos elementos han aparecido a lo largo de la historia de la música. De esta forma y como una apuesta por la música en directo y en formato acústico, se organiza un ciclo mensual en el **espacio Molinos del río**.

La música está presente en nuestro día a día. Radio, discos, conciertos, Internet, televisión... nuestra propuesta va en otra dirección. Un formato acústico, desnudo, donde las canciones sean de otro color, de otra dimensión sonora. Un cara a cara entre artista y público en un pequeño, pero atractivo auditorio, donde la magia de la música nos transportará.

Algora, Tulsa, Second, Cooper, Clovis, Lidia Damunt, Refree, Alondra Bentley, Niños Mutantes, Joaquín Pascual & Ana Galletero, Parade, Tachenko, Arizona Baby, Klaus & Kinski, Sr. Nadie, The Leadings, Anni B Sweet, Jonston, José Andrés Gómez y Havalina ya han estado con nosotros desde que iniciamos River Sounds en la primavera de 2008.

Para este otoño de 2010 tenemos, como siempre, propuestas llegadas desde distintos puntos geográficos de España. Nos visitan **Polock**, **Los últimos bañistas** y **Julio de La Rosa**. Mientras suena su música la ciudad acoge **Manifesta 8**, la Bienal Europea de Arte Contemporáneo.

Que la música siga siendo música.

www.myspace.com/theriversoundsmurcia



POLOCK

JUEVES 28 OCTUBRE
20,30 H

Polock acaba de llegar pero ya ha demostrado que sabe hacer canciones y, aún más, sabe conseguir que suenen estupendamente bien, con energía y vitalidad.

Su disco debut, "**Getting down from the trees**", con sus diez temas, concentra un recorrido por el sonido neoyorkino más emocionante de las tres últimas décadas. El sonido y el cuidado diseño del que hacen gala dará que hablar. Grabado en **Berlín**, tiene investigación e influencias de la capital germana, combinando el pop y el indie rock de una forma que incluso aparenta sencilla.

Cinco músicos, tan jóvenes que parece mentira que puedan tocar como tocan. Sus directos son impresionantes y dejan boquiabiertos a más de uno que esperaba escuchar a la típica banda principiante. La razón: consiguen conjugar la vitalidad de los que empiezan con la madurez de los que ya llevan un tiempo subiéndose a un escenario.

En **Valencia**, su ciudad natal, los seguidores ya constituyen una manada grande y fiel que acude a todos sus conciertos y les sigue a través de las redes sociales. En **Murcia** inicia la temporada del **River Sounds**. Les daremos la acogida que se merecen.

www.myspace.com/polockband



LOS ÚLTIMOS BAÑISTAS

JUEVES 11 **NOVIEMBRE**
20,30 H

Los últimos bañistas está compuesto por tres músicos de **Cartagena** (Álvaro-Guitarra, Nando-Bajo y Alex [Dumdaca]-Batería) y un músico **gallego** afincado en **Murcia** (Manu-Voz y Guitarra).

Han compartido escenario con grupos internacionales como **Nada Surf**, **Club8** o **Pete and the Pirates**, y nacionales como **Sidonie**, **Arizona Baby**, **Alondra Bentley** o **Niños Mutantes** y actuado en eventos como la inauguración del festival **SOS 4.8**, **Audi Med Cup** o en el **Rockola Summer Fest 2009**.

Además, durante este año 2010 han participado en numerosos concursos, consiguiendo convencer a público y crítica: **Contempopranea**, **Proyecto Demo** (FIB, Radio3), **TalentoSOS** y **Villa de Bilbao**.

Becados por el proyecto **"Generación"** de la Región de Murcia, este octubre empiezan a girar por toda la península presentando los temas que formarán parte del disco que acaban de grabar.

Con este ritmo de acción, **Los últimos bañistas** prometen dar mucho de qué hablar.

www.myspace.com/losultimosbanistas



JULIO DE LA ROSA

JUEVES 9 **DICIEMBRE**
20,30 H

Julio de La Rosa presenta, en este concierto, su nuevo disco **"La Herida Universal"** el primero que graba con **Ernie** y **King of Patio**, y el cuarto en su carrera desde que se disolviera la banda **El Hombre Burbuja**.

Después de deambular por Jerez, Sevilla, Manchester, Estambul, Nueva York, Barcelona, Madrid... contaminándose de sus gentes y de su música vuelve con un disco crudo, visceral y enamorado. Su música es única y juega con el tiempo, el sonido y el silencio. Música para respirar.

Siguiendo con su estilo personal de crear músicas que cuentan historias universales y, a su vez, totalmente individuales, las canciones de este último disco alteran el ritmo de nuestra respiración, provocando sensaciones encontradas, contradictorias, agri dulces. Su poesía es como su mirada, como su vida real, incisiva, estimulante, cínica y romántica.

Julio de La Rosa es uno de los músicos más reales que tenemos y **"La Herida Universal"** es su mejor disco hasta la fecha. Seguramente, porque es el último que nos ha regalado.

www.myspace.com/juliodelarosa

ORGANIZA

espacio
molinosdelrío
capalherzas



PATROCINA



COLABORA

